

Dossier de presse

Le Studium de l'Université de Strasbourg



Sommaire

Le Studium : un lieu innovant et pluriel.....	Page 3
Un geste architectural de Jean-Pierre Lott.....	Page 6
La genèse du projet.....	Page 6
Le chantier.....	Page 7
Une bibliothèque pluridisciplinaire.....	Page 8
Un lieu au service des usagers.....	Page 10
Services pratiques pour tous les usagers.....	Page 11
Services pour les associations étudiantes.....	Page 11
Services pour les enseignants chercheurs et doctorants.....	Page 11
Services pour les personnes en situation de handicap.....	Page 12
Le 1% artistique de Martin Bruno Schmid.....	Page 13
Chiffres clés.....	Page 14
Informations pratiques.....	Page 14

Contact presse

Université de Strasbourg

Alexandre Tatay - Attaché de presse

+33.6 80 52 01 82 / tatay@unistra.fr

www.unistra.fr

Le Studium : un lieu innovant et pluriel

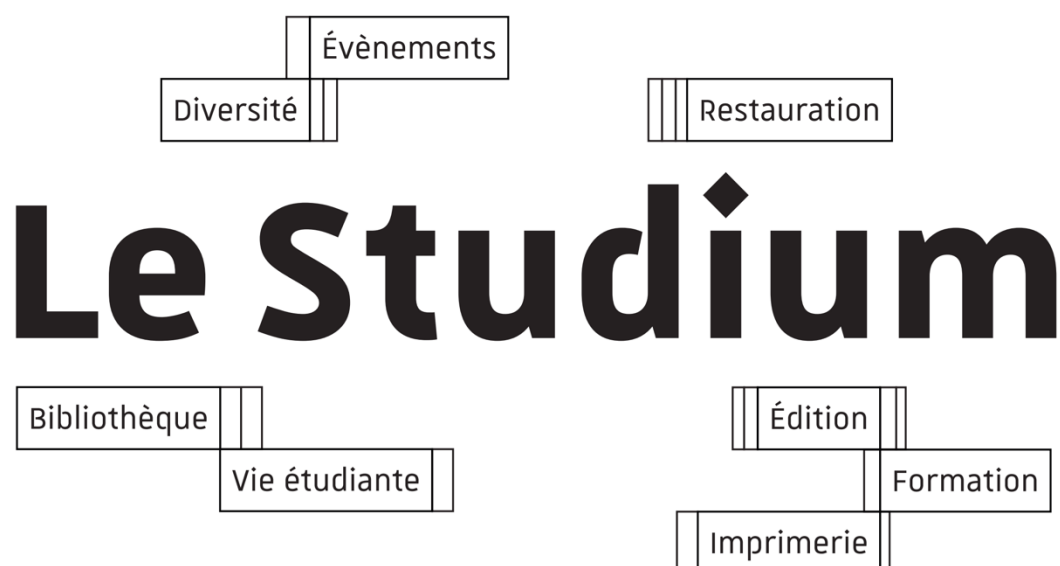
Projet emblématique de l'Opération Campus, qui vise à l'aménagement, l'embellissement et le développement des campus de l'Université de Strasbourg, le Studium est pensé et conçu comme un lieu de vie, d'étude, d'apprentissage et de recherche pour la communauté universitaire. Situé à l'entrée nord-est du campus, boulevard de la Victoire, il constituera un point d'accès à de multiples services dédiés notamment à la vie étudiante, et proposera une bibliothèque pluridisciplinaire.

****Studium** : Le mot honore les racines humanistes de l'Université de Strasbourg. Il désigne à la fois le lieu de l'étude (bibliothèque, salle de cours) et le lieu de vie des étudiants (université).*

Le Studium repose sur le double concept de *learning centre*¹ et de maison de l'étudiant. Il propose ainsi un lieu innovant, pluriel et accueillant répondant aux différents besoins et attentes de la communauté universitaire : apprentissages formels et informels, documentation, expérimentations, collaborations, sociabilités, transformation numérique, ressources pour l'innovation pédagogique.

Son offre de services est structurée autour de trois grands axes :

- Un espace **d'accueil ouvert et fédérateur** à l'échelle du campus ;
- Une **bibliothèque et des services** pour l'enseignement et la recherche ;
- Un lieu commun pour la **vie étudiante**.



¹ Centre d'apprentissage

Le bâtiment rassemble :

- une **bibliothèque universitaire pluridisciplinaire** accessible sur une grande amplitude horaire pendant l'année universitaire, en semaine et le week-end.
- les bureaux des services administratifs suivant :
 - Le **Service de la vie universitaire (SVU)** : Le Service de la vie universitaire (SVU) a pour objectif d'accueillir tous les étudiants, de promouvoir et de développer la vie étudiante au sein de l'Université de Strasbourg et d'apporter les conditions les plus favorables aux études des étudiants en situation de handicap.
 - Le **Service des bibliothèques (SBU)** : Le Service des bibliothèques compte 160 personnes réparties sur 21 bibliothèques et 6 campus. Le Studium regroupe les bureaux du service des Bibliothèques (la direction générale et les pôles services aux publics, médiations, collections, formations, appui à la recherche et système d'information documentaire).
 - Les **Presses universitaires de Strasbourg (PUS)** : Les PUS publient des monographies, des ouvrages collectifs et des revues scientifiques issus des recherches dans les domaines de l'art, de l'histoire, de la littérature, des sciences sociales, juridiques et politiques, et de la philosophie. Leurs ouvrages sont disponibles à l'achat en librairie, en ligne, au Studium ou lors des actions de médiations (réception d'auteurs, colloques...).
 - L'**Unité régionale de formation à l'information scientifique et technique (Urfist)** : L'Unité régionale de formation à l'information scientifique et technique propose une offre de formations à l'information scientifique et technique et aux environnements de la recherche destinée aux publics de l'enseignements supérieur (enseignants-chercheurs, chercheurs, professionnels de l'information) et aux doctorants.
 - L'**imprimerie de la direction des affaires logistiques intérieures (Dali)** : La direction des affaires logistiques intérieures gère dans sa globalité le bâtiment du Studium et la réservation des salles de cours. Le Studium accueille l'imprimerie, l'un des départements de la Dali. Ce département en appui de la diffusion des connaissances et de la Recherche assure l'impression de supports variés pour l'ensemble de la communauté universitaire. Ouvrages, revues, plaquettes de communication, supports pédagogiques, impression de grand format, etc, sont le quotidien du département.

Le Studium est aussi un lieu de culture et de médiation. Des événements et des expositions pour découvrir les fonds, notamment les collections anciennes des magasins, en collaboration avec les enseignants et les étudiants dans le cadre de leurs études ou recherches seront organisées.

Le Studium s'intègre également dans le cadre du document d'orientation stratégique 2030 pour une université ouverte, fédérée, créative, collaborative et inclusive.

« Studium en latin signifie "le zèle, l'ardeur, l'application". Par métonymie, à partir du Moyen Age, ce terme désigne et prend le sens d'un lieu où l'ardeur à l'apprentissage peut s'épanouir. L'originalité de ce nom, plus porteur qu'un technocratique "learning center", va permettre aux usagers de s'approprier cet espace ouvert à toutes et tous. »

Michel Deneken, président de l'Université de Strasbourg

« Notre campus central "vert et ouvert" est désormais marqué d'une pierre blanche : quatre années après la pose de la 1^{ère} pierre en septembre 2018, le nouveau "bâtiment totem" de l'Université de Strasbourg est fin prêt à recevoir son principal public : nos étudiants.

Le Studium dessine une nouvelle entrée sur le campus central, en regard du boulevard de la Victoire et du campus historique. Ces espaces généreux, son ingénierie dédiée à une consommation énergétique raisonnée, en font, plus qu'une bibliothèque, notre lieu d'étude signature de ce début de 21^{ème} siècle.

Je suis particulièrement fier de la mobilisation des équipes de l'Université de Strasbourg investies dans la bonne livraison de ce projet de l'Opération campus : la direction du Patrimoine immobilier (DPI), le service Prévention sécurité environnement (SPSE), la direction des Affaires logistiques intérieures (DALI), le service des Bibliothèques universitaires (SBU) et le service de la Vie universitaire (SVU) et les Presses universitaires de Strasbourg (PUS). »

Nicolas Matt, vice-président Patrimoine de l'Université de Strasbourg



Un geste architectural de Jean-Pierre Lott

La genèse du projet

Spécialisé dans le domaine culturel, l'agence **Jean-Pierre LOTT Architectes** retenue pour réaliser le Studium s'est attachée à l'importance des enjeux du site, avec notamment deux points primordiaux pour des espaces de lecture et de consultation :

- le contrôle de la lumière et la qualité de cette même lumière dans les espaces intérieurs
- la notion de déplacement et de mobilité dans le bâtiment

Il s'agissait de faire en sorte que le bâtiment puisse se comprendre sitôt qu'on y pénètre, offrir une vision globale de l'ensemble des activités. C'est donc à la fois un bâtiment universitaire et un bâtiment urbain. A l'entrée même du campus, l'emplacement du Studium est stratégique, il fait l'articulation entre la Ville et l'Université.

Toute son architecture exprimée faite de courbes marque ce lien sans rupture, ouvrant ainsi le campus sur la ville.

Entre ces courbes, des lignes verticales filtrent la lumière naturelle afin d'orienter le plus de luminosité possible à l'intérieur de la construction, sans jamais qu'il n'y ait d'ensoleillement direct.

L'esthétique abstraite du bâtiment donne au Studium toute sa singularité, faisant fi d'un alignement de fenêtres, comme c'était le cas pour le bâtiment qu'il remplace (l'ancienne Bibliothèque de sciences Blaise Pascal). Quant aux circulations, aux plateaux et aux espaces communs, ils se dispensent de couloirs pour assurer une plus juste répartition de la lumière, on trouve aussi des puits de lumière et des verrières en tant qu'apports ou compléments de lumière pour cet édifice de grande dimension.

La grande rampe reliant les différents plateaux s'inscrit elle aussi dans **cette idée générale de promenade et de réflexion.**



Bien que les faces externes du bâtiment soient largement vitrées, il n'y a pas d'ensoleillement direct sur les collections grâce aux brise-soleils. Ceux-ci permettent de les protéger de l'impact délétère des UV ainsi que de limiter une hausse trop importante de la température dans le bâtiment. L'orientation des lames des brise-soleils a été calculée selon la courbe du soleil par le cabinet d'études OASIS, auquel a été confiée une étude d'optimisation

énergétique et environnementale. Par ailleurs, trois types de vitrages sont posés dans le bâtiment en fonction de l'exposition des façades.

Le puit de lumière central permet d'apporter de la lumière sans avoir à recourir à l'éclairage artificiel en journée bien que le bâtiment soit très large avec ses 60 mètres d'envergure.

Pour son chauffage, le Studium est équipé d'un système de *freecooling* (ouverture de nuit), excepté dans les magasins (climatisation et régulation de l'hygrométrie). Il est également équipé d'un chauffage au sol au niveau 0, chauffage au plafond dans les étages de la bibliothèque, d'un chauffage mural (petit radiateurs) dans les salles de travail. Le Studium dispose également d'un toit végétalisé sur 1/3 de sa surface qui permet un échauffement moins important de la toiture.

Le chantier

Travaux :

- **Programmation** : Gérée par la mission Campus de l'Université de Strasbourg
- **Phase travaux** : de 2015 à 2022
- **Maitrise d'ouvrage** : Université de Strasbourg – Direction du Patrimoine Immobilier – Saltana Elfaiz – Philippe Kah
- **Maitrise d'œuvre** : [Jean-Pierre Lott Architectes](#) (Paris) – [SERUE](#) Ingenierie, [Oasiis](#), [Acoustb](#), [CL design](#)

Les partenaires et financeurs :

- **Budget de l'opération** : 30,2 millions d'euros
- **Financements** :
 - 22,2 M€ de l'État
 - 5 M€ de la [Collectivité européenne d'Alsace](#)
 - 1,5 M€ de la [Région Grand Est](#)
 - 1,5 M€ de l'[Eurométropole de Strasbourg](#)
- **Premier équipement** : 2 260 000 €
 - 1 750 000 € de l'Université de Strasbourg
 - 300 000 € du Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche
 - 130 000 € du projet [Include](#) pour l'équipement de salles de formation adaptées aux nouvelles pédagogies
 - 80 000 € de la Contribution à la vie étudiante et de campus (CVEC) pour l'aménagements de la salle Handivie et pour les espaces étudiants

Une bibliothèque pluridisciplinaire

Fruit d'une large opération de restructuration dans les bibliothèques, le Studium rassemble des collections de niveau enseignement et recherche dans le domaine des lettres et sciences humaines, des arts (dont une sonothèque), des sciences et techniques soit 70 000 documents en libre accès.

Ce nouveau lieu comporte :

- 530 places de travail assises et des espaces adaptés aux besoins et pratiques d'apprentissage de l'ensemble de la communauté universitaire
- Une sonothèque : 2 223 partitions et 3 700 CD empruntables (avec des modalités spécifiques, dispositif d'écoute sur place, service de prêt de casques).
- Un espace Bulle, espace de détente pour consulter les quotidiens, les revues généralistes (dernier numéro non empruntable) et des bandes dessinées
- Un espace Ruche de 30 places modulables (15 sans réservation, 15 sur réservation) pour des travaux libres
- 20 bureaux pour les doctorants
- 26 salles de travail en groupe aux configurations diverses de 4 à 10 personnes, dont 6 équipées de mediascape - Réservation sur affluences
- 2 cabines acoustiques de 4 places : pour un entretien, une visio, des travaux en petit groupe - Réservation sur affluences
- 1 espace téléphone pour répondre à ses appels sans déranger les autres
- 6 salles de cours (sur réservation) et de 5 salles de formations modulables (sur réservation), dont plusieurs équipées informatiquement (ordinateurs fixes et classes mobiles) au service de l'expérimentation pédagogique et du lien direct avec la documentation présente sur place

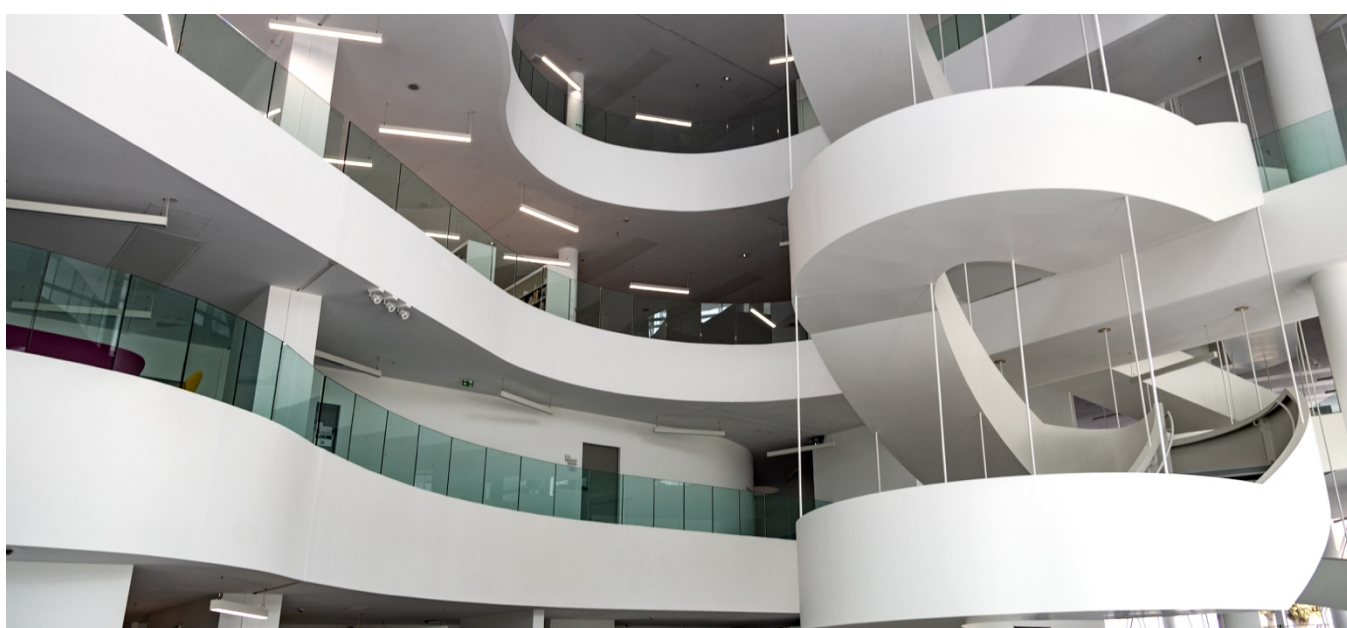
Plusieurs services à destination des usagers sont disponibles :

- Des automates de prêt/retour permettant d'emprunter et rendre ses documents de façon rapide à l'intérieur, mais aussi via un automate de retour extérieur, la Bib'Box
- Un service de Prêt entre Bibliothèques (PEB) pour faire venir des ouvrages d'autres bibliothèques
- Prendre rendez-vous avec un bibliothécaire pour une aide ou un accompagnement personnalisé
- Des ordinateurs pour consulter la documentation, rédiger des travaux universitaires, s'informer, gérer son compte lecteur à la bibliothèque
- Un local copieur comprenant un copieur/scanner et 1 imprimante à vitesse d'impression rapide.



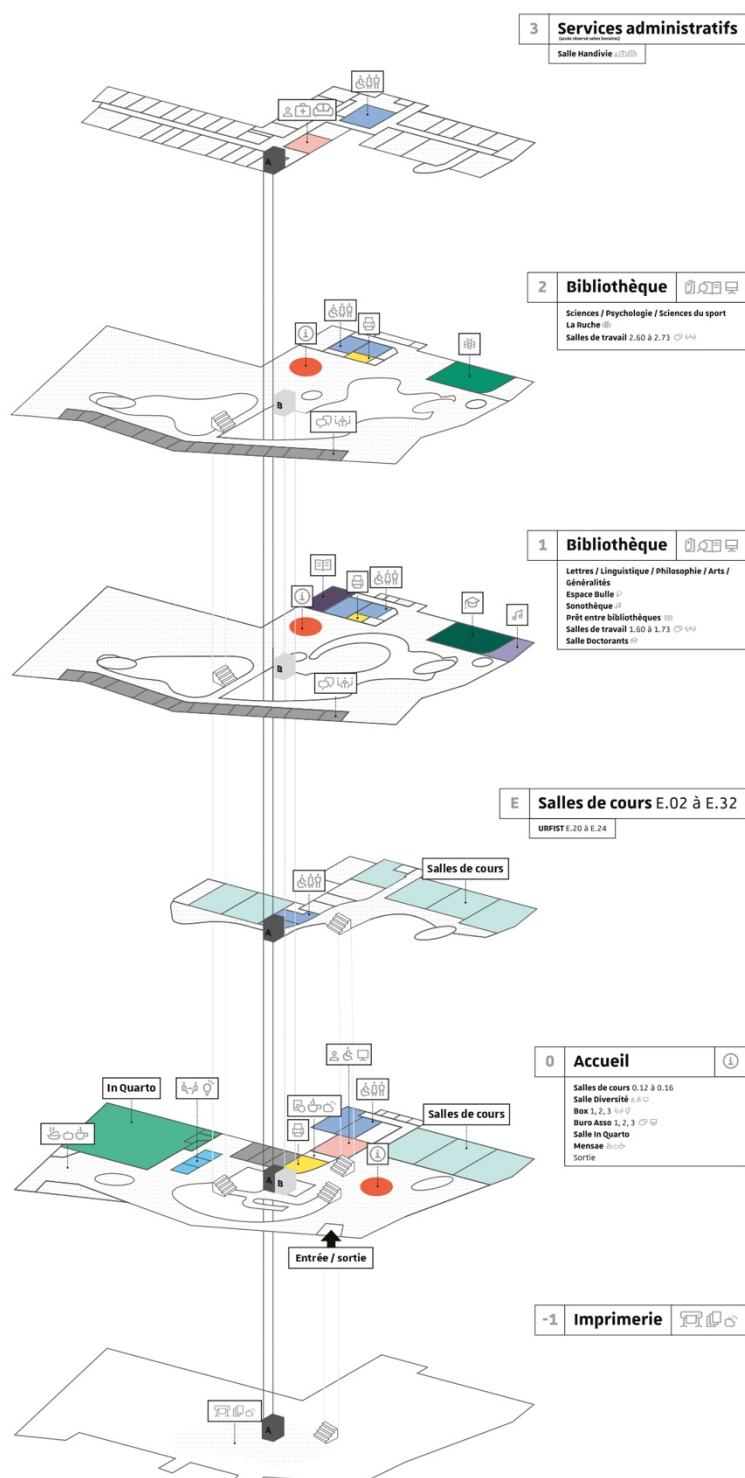
Le Studium propose également des formations aux compétences informationnelles :

Des formations et un accompagnement des étudiants et des personnels aux compétences informationnelles sont aussi proposés au Studium en collaboration avec les services concernés (Espace Avenir, l'Institut d'innovation pédagogique, le Service Relations Alumni...) et en lien avec la pédagogie (composantes).



Un lieu au service des usagers

Le Studium regroupe de nombreux services pour tous types d'usagers : associations étudiantes, personnes en situation de handicap, enseignants chercheurs et doctorants.



Services pratiques pour tous les usagers

- **Point pass Campus** : production des cartes perdues et/ou volées
- **2 points d'accueil** pour découvrir les services universitaires ou extérieurs (box partenaires)
- **Photomaton** pour réaliser ses photos d'identité
- **36 casiers fermés** pour déposer ses affaires
- **Imprimerie de la DALI** pour l'impression de supports variés : ouvrages, revues, thèses, mémoires, cours, supports de communication, grands formats (affiches, roll-up...)
- **Copieurs multi-fonction, imprimantes** : pour photocopier, imprimer et numériser et recharger sa carte à la borne
- **Matériel informatique empruntable à la journée** : ordinateurs portables, casques audio, batteries
- **Automate de retour de livres** BIB'BOX permettant de rendre ses documents 24/24 et 7/7 (accès avec sa carte campus en dehors des heures d'ouverture du bâtiment)
- **Boutique Unistra** : achat de goodies (stylos, agendas, parapluies, tee-shirt) [depuis le site de l'Unistra](#)
- **Cafétéria « Mensae »** gérée par la société Dallmayr

Services pour les associations étudiantes

Le Studium peut accueillir et accompagner les associations étudiantes dans leurs activités et dans l'organisation et la tenue de leurs événements avec un interlocuteur unique, le Service de la Vie étudiante : conseils, subventions, annuaire, prêt de matériel. Il peut aussi mettre à disposition différentes infrastructures pour les associations :

- **Mise à disposition de trois bureaux** des associations équipés de tables de réunion et d'un ordinateur, à disposition jusqu'à 20h en semaine
- **Prêt de mobilier événementiel** (tonnelles, tables, chaises, passe câbles, panneaux de signalisation) pour les événements universitaires des associations étudiantes et des services et composantes
- Possibilité de déposer des **demandes de subvention pour la vie étudiante et associative**
- Impression des **supports de communication** des associations [auprès de l'imprimerie de la Dali](#) : autocollants, affiches, brochures, kakémonos, posters...

Services pour les enseignants chercheurs et doctorants

Le Studium propose aux enseignants-chercheurs et aux doctorants toute une panoplie de service :

- **Mise à disposition de « salle doctorants »** : 20 box individuels privatisables à l'année sur réservation auprès de la bibliothèque
- **Un service d'Imprimerie** pour l'impression des cours, thèse, HDR auprès de [l'imprimerie de la DALI](#)
- **Mise à disposition de « cabine acoustique »** pour un entretien, une visio, pour travailler dans un lieu silencieux - sur réservation via [Affluences](#)
- Le **Prêt entre bibliothèques** (PEB) pour faire venir un ouvrage d'une autre bibliothèque : bureau du [Prêt entre bibliothèques](#)
- **Des possibilités de publier dans les collections et revues** des [Presses universitaires de Strasbourg](#)
- **Des formations à l'information scientifique et technique** : [Formations de l'Urfist](#)

- **Des formation et accompagnement à la publication de ses travaux en open access :** [Formations liées à la science ouverte](#)
- **Mise à disposition de salles de cours** sur réservation sur [ADE](#)

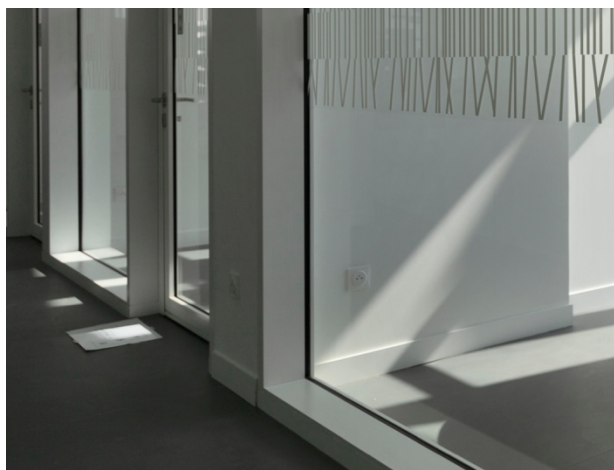
Services pour les personnes en situation de handicap

Grâce au Service de la vie universitaire (SVU) - Mission handicap, des services adaptés aux personnes en situation de handicap seront proposés au Studium :

- **Accompagnements spécifiques** dans le parcours universitaire par le SVU - Mission Handicap
- **Mise à disposition d'un ensemble d'espaces adaptés :**
 - salle Diversité équipée d'outils informatiques spécifiques (correcteur d'orthographe, reconnaissance vocale, loupe agrandisseur, lecteur d'écran)
 - salle Handivie, salle de soins et de repos
- **Prêts d'équipements informatiques adaptés** aux différentes situations de handicaps : ordinateurs portables adaptés, synthèse vocale, agrandisseurs, accès facilité à la documentation de la bibliothèque (durée et quota d'emprunts plus importants), etc.

Contact : [Service de la vie universitaire – Mission handicap](#)

Des visites guidées de la bibliothèque pour tous les étudiants primo-entrants et sur demande sont possible tout au long de l'année.



Le 1% artistique de Martin Bruno Schmid

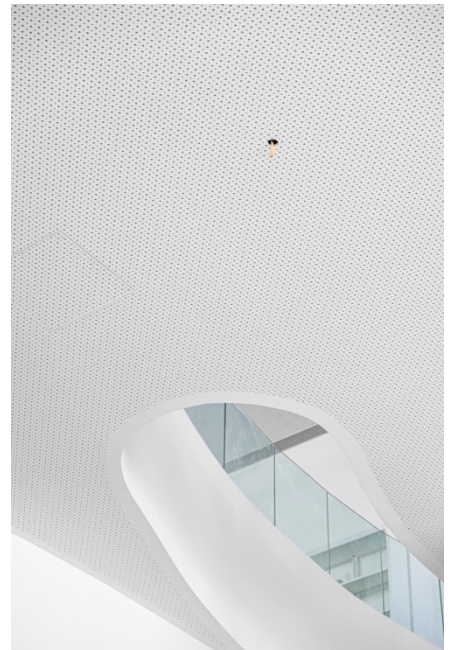
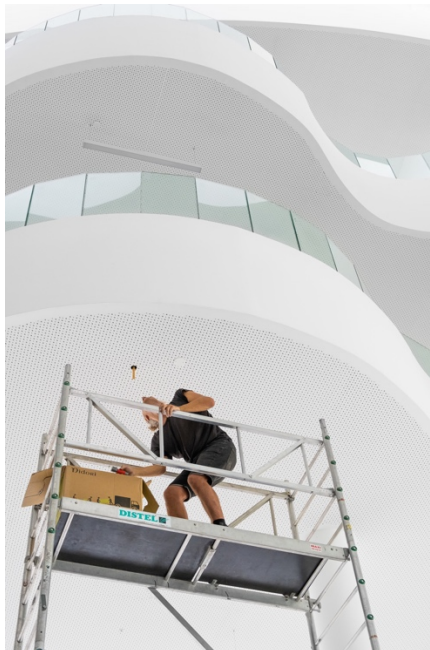
Martin Bruno Schmid (né en 1970 à Balingen, Allemagne) est un artiste plasticien allemand. Outre l'art dans le bâtiment, ses œuvres comprennent aussi des dessins, des sculptures et des installations. Il a réalisé dans le cadre du « 1% artistique » du Studium l'œuvre *Archives des livres non écrits* qui se compose de 50 signets de livres de dimensions différentes (rubans marque-pages), en or 14 carats, émergent irrégulièrement des plafonds du Studium.

Pour l'artiste **Martin Bruno Schmid**, la cavité « signale la place vide du livre non-écrit », leur « *mémoire virtuelle. Une archive dans l'archive. Une mine d'or, un trésor caché. Un placement de valeur. Un investissement dans l'immuabilité de l'éducation* ». Pour le jury qui a sélectionné l'œuvre, elle est « *une manière symbolique d'illustrer ce que seront les livres de demain, des livres qui existent physiquement, des livres immatériels. Chaque signet fonctionne comme une ponctuation dans un espace et récompensera le visiteur attentif (celui qui l'aura vu). C'est une œuvre permanente comme le savoir et l'apprentissage le sont. Il y a comme une volonté de tirer le fil en regardant ces œuvres. On cherche l'information. C'est une métaphore de la recherche.* »

L'œuvre, conceptuelle et minimaliste, s'inscrit dans son époque et son lieu, selon le concept de « hic et nunc » en histoire de l'art, « ici et maintenant ». Elle n'aurait pas le même sens ailleurs ni dans dix ans.

L'œuvre a été commandée dans le cadre du « 1% artistique », qui impose à l'État et aux établissements publics de consacrer 1% du budget de la construction à la commande ou l'acquisition de l'œuvre d'un artiste vivant. Ce dispositif vise à soutenir la création et sensibiliser le public à l'art contemporain et est ouvert aux artistes de toute nationalité. Le 1% artistique du Studium a été fixé à 178 000 euros (montant calculé sur la base de 1% HT de la construction)

Pour en savoir plus sur l'artiste : martinbrunoschmid.de



Archives des livres non écrits, 2022, Martin Bruno Schmid © Patrick Oltean, Stuttgart

Chiffres clés

10 848 m² de surface totale
9 600 m² de surface de plancher dont **2 500 m²** de bibliothèque
70 000 ouvrages disponibles en libre accès
7 niveaux, dont **2** de bibliothèque
26 salles de travail en groupe
9 salles de cours et formation
3 bureaux pour les associations étudiantes
20 box individuels pour les doctorants
2 cabines acoustiques
3 box partenaires pour accueillir des services (dont le point pass campus)
1 180 places assises dans tout le bâtiment dont **532** en bibliothèque
26 salles de travail en groupe
100 personnes qui travaillent dans le bâtiment
300 m² de superficie pour la salle « In Quarto »
1 cafétéria
7 km linéaire d'ouvrages en magasins
1 atelier de numérisation

Informations pratiques

Horaires d'ouverture :

Le Studium propose une large amplitude horaire pour répondre aux besoins de tous les usagers.

Du lundi au vendredi : 8h - 23h

Samedi : 9h - 19h

Dimanche : 10h - 19h

Des précisions seront ajoutées dans la rubrique suivante : <https://www.unistra.fr/universite/decouvrir-les-campus/operation-campus-1/le-studium-v2/info-pratiques>

Adresse : Le Studium, 2 rue Blaise Pascal, 67000 Strasbourg

Venir en transports en commun : Tram A, C, E, F arrêt Observatoire / Bus : ligne 1, ligne 2

Site web du Studium : studium.unistra.fr

Crédit photos : © Catherine Schröder / Université de Strasbourg

